

| | |
|---|-------------------|
| Denominación de la MATERIA Ecosistemas culturales y proyectos internacionales creativos e innovadores | ECTS 18 |
| Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios Anual. Tercer curso | |
| Ámbito de conocimiento y carácter Ciencias Sociales y Jurídicas. Obligatoria | |
| Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - RAC15. Conocer y conectar con un ecosistema cultural y creativo en un contexto internacional y multicultural. - RAC2. Comprender los modelos de gestión y financiamiento de proyectos creativos e innovadores en entornos multiculturales y globalizados. - RAH16. Diseñar, planificar y desarrollar proyectos emprendedores en el extranjero, conectando con un ecosistema innovador vinculado a las industrias culturales y creativas. - RAH74. Aplicar herramientas digitales y metodologías colaborativas para la planificación y ejecución de iniciativas creativas en entornos diversos. - RAP6. Conocer el oficio de la gestión creativa, cultural y de la comunicación, y cumplir con responsabilidad y profesionalidad su función en la misma en el ámbito internacional. - RAP4. Analizar y actualizar el conocimiento adquirido, y aplicarlo de forma responsable y resolutive dentro del área de estudio y las prácticas de su empresa. - RAP16. Fomentar la cooperación y el trabajo en red, promoviendo la diversidad y la innovación. | |
| Metodologías <ul style="list-style-type: none"> MM4. Aprendizaje cooperativo. ME5. Aprendizaje basado en retos. ME6. Aprendizaje basado en proyectos. ME7. Aprendizaje-servicio. | |
| Actividades formativas <ul style="list-style-type: none"> AC06. Trabajo individual de reflexión y desarrollo personal. AC07. Intervención con el tutor en las actividades derivadas del trabajo (discusión, análisis, valoración de alternativas) en formato de seminarios y webinars. AC08. Realización de trabajos de campo a través de viajes y prácticas. AC10. Visitas/experiencias reales. AC14. Tutorización. AC17. Acompañamiento al profesorado, y análisis de experiencias de aprendizaje. | |
| Sistemas de evaluación <ul style="list-style-type: none"> EV1. Trabajos individuales. EV3. Exposiciones y presentaciones. EV6. Autoevaluación y coevaluación del alumno. EV7. Participación activa en las actividades formativas. | |
| Contenidos <p>El objetivo de esta materia es que los estudiantes vivan una experiencia internacional y adquieran una nueva visión del sector a través de una estancia de aprendizaje en unos ecosistemas culturales y creativos innovadores.</p> | |

Durante la experiencia de este viaje de aprendizaje a ecosistemas de innovación y emprendimiento referentes, se llevarán a cabo visitas a organizaciones, entrevistas y sesiones en equipo con empresas emprendedoras del sector. Los alumnos vivirán experiencias en las que mostrarán su capacidad de adaptación a nuevos contextos, y su capacidad para trabajar en equipos multiculturales.

Se prevé la realización de un proyecto de emprendizaje mediante el diseño, planificación y desarrollo de proyectos creativos en el contexto internacional, donde se pondrá en práctica los conocimientos y habilidades adquiridos en el grado. Para crear tales proyectos, los estudiantes dispondrán de dos tutores: por una parte, su tutor académico, y por otra, un tutor perteneciente al ecosistema internacional, quien orientará al alumno en la propia experiencia internacional.