

Denominación de la MATERIA Economía de la cultura	ECTS
Essionia de la caltara	6

Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios

Anual. Tercer curso

Ámbito de conocimiento y carácter

Ciencias Sociales y Jurídicas. Obligatoria

Resultados de Aprendizaje

- **RAC62**. Comprender la interrelación entre la cultura y la economía, identificando cómo influyen los bienes y servicios culturales en el desarrollo social y económico.
- RAC63. Analizar las dinámicas de oferta y demanda en los mercados culturales, reconociendo las características especiales de los bienes y servicios culturales
- RAH66. Utilizar herramientas económicas y de análisis para evaluar proyectos culturales, cuantificar su impacto económico, y aplicar criterios de coste-beneficio en la toma de decisiones.
- **RAH67.** Contrastar y verificar documentación diversa, a la hora de identificar y evaluar proyectos culturales desde un punto de vista económico.
- RAP10. Identificar las fortalezas y puntos de mejora como profesional cultural, siendo consciente de los retos para su desarrollo.

Metodologías

ME1. Lección magistral

ME2. Aprendizaje basado en problemas

ME3. Análisis de casos

Actividades formativas

AC04. Presentación de teoría y conceptos asociados a la materia por parte del profesorado

AC05. Análisis crítico de proyectos reales

AC12. Estudio de casos

AC15. Estudio y trabajo dirigido a problemas

Sistemas de evaluación

EV1. Trabajos en grupo

EV2. Trabajos individuales

EV3. Exposiciones y presentaciones

EV5. Asistencia y participación activa en las actividades formativas

Contenidos

- Introducción y fundamentos de la economía de la cultura
- Definición de bienes culturales y bienes artísticos
- Las cuentas del sector cultural
- Infraestructuras, recursos y equipamientos culturales
- Características del consumo cultural en distintos contextos (Administraciones Públicas, Fundaciones, Centros culturales, Museos, industrias culturales, etc.).
- Economía del turismo cultural
- Metodologías de evaluación económica de las políticas culturales